

Vyhlášení propozic soutěžní přehlídky moderního zpěvu pro žáky základních uměleckých škol Moravskoslezského kraje ve školním roce 2024/2025

Propozice soutěžní přehlídky jsou sestaveny podle návrhů pedagogů moderního zpěvu (koordinátorů propozic) ze ZUŠ Moravskoslezského kraje ČR a jsou závazné pro všechny účastníky. V zájmu zdařilého průběhu soutěžní přehlídky žádáme ředitele základních uměleckých škol, aby informovali o těchto propozicích umělecké rady a učitele příslušného oboru.

Rozhodující pro zařazení do věkové kategorie je věk soutěžícího dosažený v roce soutěže, tedy od 1. 1. 2025 do 31. 12. 2025, jinými slovy jeho rok narození. Výpočet věkového průměru více soutěžících vychází pouze z dosažených let, nikoliv měsíců a dnů. Maximální věk jednotlivých soutěžících je 26 let, tedy soutěžící narození v roce 1999 a později.

Příklad 1: Žák, který se narodil 1. 7. 2015, je zařazen do věkové kategorie, jako by mu bylo už 10 let. Pro jednoduchost $2025 - 2015 = 10$.

Příklad 2: Žáci se narodili 1. 7. 2015 a 1. 7. 2014. Jednotlivé věky jsou vypočítány jako 10 a 11 let. Věkový průměrsoutěžících je 10,5 let.

Datum a místo konání akce:

17.05.2025

Základní umělecká škola Leoše Janáčka, Frýdlant nad Ostravicí, příspěvková organizace
Padlých hrdinů 292, 739 11 Frýdlant nad Ostravicí

Poplatek za účast v soutěži:

Účastnický poplatek za jednoho soutěžícího nebo skupinu soutěžících:

300 Kč/možno hradit na místě.

Po zaplacení Vám vystavíme potvrzení o zaplacení účastnického poplatku na proplacení Vaší školou. Účastníci platí poplatek za každou kategorii samostatně, jinými slovy pokud žák vystupuje sólově ve své kategorii a zároveň i v komorním zpěvu, platí dva poplatky: 300Kč za sólový zpěv a 300 Kč za komorní zpěv.

Hudební obor

Moderní zpěv a moderní zpěv komorní

Popis soutěže

Kategorie 1.1 je určena pro Moderní zpěv, kategorie 1.2 je určena pro moderní komorní zpěv (dua až sexteta).

Podmínky soutěže

Závazná ustanovení:

- Dramaturgie soutěžního vystoupení by měla odpovídat příslušné věkové kategorii a hlasové dispozici soutěžícího(soutěžících).
- Všichni soutěžící přednesou svůj soutěžní repertoár z paměti. Pouze v náročných komorních skladbách ve III. a IV. kategorii komorního zpěvu lze použít noty.
- Transpozice jsou povoleny
- Na doprovod je možné použít klavír (bude k dispozici), ale i jiný akustický hudební nástroj, který si soutěžící obstará sám a tuto skutečnost uvede do registračního formuláře. Je přípustný doprovod z hudebních nosičů (half playback).
- Účastníci mohou použít předem připravené hudební podklady (MP3), které se odevzdají na místě soutěžní přehlídky organizátorům na flashdisku.
- Vzhledem k omezené kapacitě, může každá škola přihlásit jen počet žáků uvedený v tabulce viz níže. Pokud se daná škola z jakéhokoliv důvodu nebude chtít soutěžní přehlídky zúčastnit, nebo nevyužije celkový počet možných přihlášených žáků, prosím o sdělení této skutečnosti organizátorovi na mail: moderni.zpev@zusfrydlant.cz, a Vaše místo bude nabídnuto jiné ZUŠ v okrese.

Soutěžní kategorie

1.1 Moderní zpěv

1.2 Moderní komorní zpěv

V. - X. věková kategorie je rozdělena na: a) dívky b) chlapci.

Věkové kategorie

Název věkové kategorie	Počet soutěžících	Věk (rok narození)
I. kategorie	1	1–7 let (2025–2018)
II. kategorie	1	8–9 let (2017–2016)
III. kategorie	1	10–11 let (2015–2014)
IV. kategorie	1	12–13 let (2013–2012)
V.a) kategorie	1	14–15 let (2011–2010)
V.b) kategorie	1	14–15 let (2011–2010)
VI.a) kategorie	1	16–17 let (2009–2008)
VI.b) kategorie	1	16–17 let (2009–2008)
VII.a) kategorie	1	18–19 let (2007–2006)
VII.b) kategorie	1	18–19 let (2007–2006)
VIII.a) kategorie	1	20–21 let (2005–2004)
VIII.b) kategorie	1	20–21 let (2005–2004)
IX.a) kategorie	1	22–23 let (2003–2002)
IX.b) kategorie	1	22–23 let (2003–2002)
X. a.) kategorie	1	24–26 let (2001–1999)
X. b.) kategorie	1	24–26 let (2001–1999)

Repertoár

1libovolná moderní píseň v celé své délce

1.2 Moderní komorní zpěv

Soutěž v moderním komorním zpěvu je stanovena pro:

- **Dua** (dvojhlas)
- **Tria** (tříhlas)
- **Kvarteta** (čtyřhlas)
- případně až vokální sexteta

Jeden žák může zpívat maximálně ve dvou komorních souborech.

Instrumentální doprovod se nezapočítává do počtu členů.

Zdvojování hlasů není přípustné.

Věkové kategorie

<i>Název věkové kategorie</i>	<i>Počet soutěžících</i>	<i>Věk</i>
I. kategorie	2–6	–12 let
II. kategorie	2–6	–16 let
III. kategorie	2–6	–20 let
IV. kategorie	2–6	–26 let

Repertoár

1libovolná moderní píseň v celé své délce

Poznámky

Rozhodující datum pro zařazení do věkové kategorie je věk dosažený v roce soutěže, tedy nejedná se o věkový průměr, ale o věk jednotlivých členů souboru. Za příslušnou kategorii může soutěžit žák mladší, ale nikoliv starší, než je uvedeno.

Kritéria hodnocení soutěže

Porota hodnotí:

- momentální výkon soutěžícího,
- intonaci, technické provedení skladeb a kvalitu tónu, výslovnost, stylovou korektnost podpořenou užitím výrazových prostředků,
- hudební vyspělost a celkový umělecký dojem, muzikalitu a přesvědčivost přiměřenou dané kategorii.

Vždy je třeba zajistit adekvátní hudební doprovod, aby výkon korepetitora, či hudebního základu negativně neovlivnil výkon soutěžícího.

Cena poroty

Každý účastník obdrží diplom dle umístění v zlatém, stříbrném nebo bronzovém pásmu. Porota si rovněž vyhrazuje právo udělit zvláštní cenu poroty, která může i nemusí být udělena.

Několika vybraným soutěžícím může být udělena i speciální cena, a tou je postup do semifinálového nebo finálového kola bez povinnosti platit účastnický poplatek. Cenu bude udělovat paní ředitelka pěvecké soutěže

Hlas Česka, Ilona Rádlová.

Počet možných přihlášek za každou školu v okrese.

V případě, nevyužití celkové nebo částečné maximální kapacity přihlášených žáků za jednotlivé ZUŠ, prosím o sdělení této informace organizátorovi na mail moderni.zpev@zufrydlant.cz, nebo své okresní ZUŠ. Volné místa budou nabídnuty ostatním školám, které budou mít zájem se zúčastnit ve vyšším počtu než je stanovený v tabulce.

1. Výpočet žáků v jednotlivých okresech.

okres	počet žáků	Maximální počet přihlášených žáků
Ostrava	535	26
Karviná	530	26
Opava	231	11
Bruntál	225	11
Frýdek Místek	324	16
Nový Jičín	164	10
kontrolní součty	2 009	100

2. Výpočet žáků v jednotlivých školách

	ZUŠ	počet žáků	Maximální počet přihlášených žáků
1	Sokolská, Moravská Ostrava	30	1
2	E. Marhuly, Mar. Hory	90	4
3	L. Janáčka O. - Vítkovice	50	3
4	E. Runda, Slezská Ostrava	70	3
5	Vratimov	32	2
6	Sologubova O.- Zábřeh	37	2
7	D. Lidmily, O-Svinov	30	1
8	Ostrava Petřkovice	16	1
9	V. Wunsche, Šenov	6	1
10	H. Salichové, Polanka nad Odrou	24	1
11	Klimkovice	20	1
12	Ostrava - Poruba	82	4
13	V. Petrželky, O.- Hrabůvka	48	2
	Okres Ostrava celkem	535	26
14	Bohuslava Martinů, Havířov	133	7
15	Karviná	121	6

16	Leoše Janáčka Havířov	70	3
17	Český Těšín	67	3
18	Bohumín	47	2
19	Rychvald	42	2
20	Orlová	39	2
21	Petřvald	11	1
	Okres Karviná celkem	530	26
22	Opava	107	5
23	Háj	28	1
24	Hradec nad Moravicí	25	1
25	Vítkov	15	1
26	Kravaře	27	1
27	Hlučín	29	1
	Okres Opava celkem	231	10
28	Bruntál	74	3
29	Krnov	46	2
30	Město Albrechtice	32	2
31	Rýmařov	11	1
32	Drahomíra Malovaného v Krnově	62	3
	Okres Krnov celkem	225	11
33	Frýdek-Místek	69	3
34	duchovní hudby Frýdek-Místek	29	1
35	Třinec	102	5
36	Tutti music Třinec	31	2
37	Brušperk	26	1
38	Leoše Janáčka Frýdlant n. Ostravicí	27	1
39	Jablunkov	40	2
	Okres Frýdek-Místek celkem	324	15
40	Bílovec	7	1
41	Frenštát pod Radhoštěm	36	2
42	Kopřivnice	28	1
43	Zdeňka Buriana Kopřivnice	8	1
44	Nový Jičín	2	1
45	Odry	22	1
46	Příbor	16	1
47	SZUŠ Studénka	29	1
48	Studénka	16	1
	Okres Nový Jičín celkem	164	10